

1	Unidad de Programación: Weather is changing!		1ª Evaluación	
	Saberes básicos:			
	6.DEE.B1.SB1	Objetos y materiales. Materiales ecológicos, reciclables y sostenibles respetuosos con el medio ambiente. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración.		
	6.DEE.B1.SB2	Cualidades o atributos de objetos y materiales. Relaciones de orden, correspondencia, clasificación, seriación y comparación.		
	6.DEE.B1.SB3	Cuantificadores básicos contextualizados.		
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
6.CRR.CE2	Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes.		10	
	6.CRR.CE2.CR3	Captar el sentido global de mensajes, expresiones e instrucciones formuladas en lengua extranjera.	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
6.CRR.CE3	Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas para responder a diferentes necesidades comunicativas.		10	
	6.CRR.CE3.CR8	Iniciarse en la expresión oral en la lengua extranjera para responder a diferentes necesidades comunicativas de la vida cotidiana.	12,5	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
6.CRR.CE5	Valorar la diversidad lingüística presente en su entorno, así como otras manifestaciones culturales, para enriquecer sus estrategias comunicativas y su bagaje cultural.		10	
	6.CRR.CE5.CR2	Participar con interés en interacciones comunicativas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas.	20	MEDIA PONDERADA

2	Unidad de Programación: I love cooking		1ª Evaluación	
	Saberes básicos:			
	6.DEE.B1.SB3	Cuantificadores básicos contextualizados.		
	6.DEE.B1.SB4	Funcionalidad de los números en la vida cotidiana y en la ciencia.		
	6.DEE.B1.SB5	Situaciones en las que se hace necesario medir.		
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
6.CRR.CE2	Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes.		10	
	6.CRR.CE2.CR3	Captar el sentido global de mensajes, expresiones e instrucciones formuladas en lengua extranjera.	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
6.CRR.CE3	Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas para responder a diferentes necesidades comunicativas.		10	
	6.CRR.CE3.CR8	Iniciarse en la expresión oral en la lengua extranjera para responder a diferentes necesidades comunicativas de la vida cotidiana.	12,5	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
6.CRR.CE5	Valorar la diversidad lingüística presente en su entorno, así como otras manifestaciones culturales, para enriquecer sus estrategias comunicativas y su bagaje cultural.		10	
	6.CRR.CE5.CR2	Participar con interés en interacciones comunicativas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas.	20	MEDIA PONDERADA

3	Unidad de Programación: Nature is amazing		1ª Evaluación	
	Saberes básicos:			
	6.CA.B1.SB1	Imagen global y segmentaria del cuerpo: características individuales y percepción de los cambios físicos.		
	6.CA.B1.SB2	Imagen positiva y ajustada de uno mismo y de los demás.		
	6.DEE.B1.SB7	Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo, los objetos y las acciones, tanto en reposo como en movimiento.		
	6.DEE.B1.SB8	El tiempo y su organización: día-noche, estaciones, ciclos, calendario, el tiempo atmosférico y la secuenciación del tiempo cronológico.		
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
6.CRR.CE2	Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes.		10	
	6.CRR.CE2.CR3	Captar el sentido global de mensajes, expresiones e instrucciones formuladas en lengua extranjera.	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
6.CRR.CE3	Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas para responder a diferentes necesidades comunicativas.		10	
	6.CRR.CE3.CR8	Iniciarse en la expresión oral en la lengua extranjera para responder a diferentes necesidades comunicativas de la vida cotidiana.	12,5	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
6.CRR.CE5	Valorar la diversidad lingüística presente en su entorno, así como otras manifestaciones culturales, para enriquecer sus estrategias comunicativas y su bagaje cultural.		10	
	6.CRR.CE5.CR2	Participar con interés en interacciones comunicativas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas.	20	MEDIA PONDERADA

4	Unidad de Programación: COLOURS		2ª Evaluación	
	Saberes básicos:			
	6.DEE.B1.SB1	Objetos y materiales. Materiales ecológicos, reciclables y sostenibles respetuosos con el medio ambiente. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración.		
	6.DEE.B1.SB2	Cualidades o atributos de objetos y materiales. Relaciones de orden, correspondencia, clasificación, seriación y comparación.		
	6.DEE.B1.SB3	Cuantificadores básicos contextualizados.		
	6.DEE.B1.SB4	Funcionalidad de los números en la vida cotidiana y en la ciencia.		
	6.DEE.B1.SB5	Situaciones en las que se hace necesario medir.		
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
6.CRR.CE1	Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y para responder a las exigencias del entorno.		10	
	6.CRR.CE1.CR1	Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.	20	MEDIA PONDERADA
	6.CRR.CE1.CR2	Ajustar su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.	20	MEDIA PONDERADA
	6.CRR.CE1.CR3	Participar en situaciones de uso de diferentes lenguas, mostrando interés, curiosidad y respeto por la diversidad de perfiles lingüísticos.	20	MEDIA PONDERADA
	6.CRR.CE1.CR4	Interactuar con distintos recursos digitales familiarizándose con diferentes medios de comunicación y herramientas digitales.	20	MEDIA PONDERADA
	6.CRR.CE1.CR5	Respetar las normas básicas que rigen los diferentes intercambios comunicativos.	20	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
6.DEE.CE2	Desarrollar, de manera progresiva, los procedimientos del método científico y las destrezas del pensamiento computacional, a través de procesos de observación y manipulación de objetos, para iniciarse en la interpretación del entorno y responder de forma creativa a las situaciones y retos que se plantean.		10	
	6.DEE.CE2.CR1	Gestionar situaciones, dificultades, retos o problemas planificando secuencias de actividades, mostrando interés e iniciativa y la cooperación con sus iguales.	16,67	MEDIA PONDERADA
	6.DEE.CE2.CR2	Aplicar progresivamente estrategias para canalizar la frustración ante las dificultades o problemas.	16,67	MEDIA PONDERADA

5	Unidad de Programación: THIS IS MY FAMILY		2ª Evaluación	
	Saberes básicos:			
	6.CA.B1.SB1	Imagen global y segmentaria del cuerpo: características individuales y percepción de los cambios físicos.		
	6.CA.B1.SB2	Imagen positiva y ajustada de uno mismo y de los demás.		
	6.DEE.B1.SB5	Situaciones en las que se hace necesario medir.		
	6.DEE.B1.SB6	Unidades de medida tomando como referencia segmentos del propio cuerpo: palmo, pies, pasos...		
	6.DEE.B1.SB7	Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo, los objetos y las acciones, tanto en reposo como en movimiento.		
	6.DEE.B1.SB8	El tiempo y su organización: día-noche, estaciones, ciclos, calendario, el tiempo atmosférico y la secuenciación del tiempo cronológico.		
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
6.CRR.CE1	Manifiestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y para responder a las exigencias del entorno.		10	
	6.CRR.CE1.CR5	Respetar las normas básicas que rigen los diferentes intercambios comunicativos.	20	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
6.CRR.CE2	Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes.		10	
	6.CRR.CE2.CR1	Interpretar de forma eficaz los mensajes e intenciones comunicativas de los demás.	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
6.DEE.CE2	Desarrollar, de manera progresiva, los procedimientos del método científico y las destrezas del pensamiento computacional, a través de procesos de observación y manipulación de objetos, para iniciarse en la interpretación del entorno y responder de forma creativa a las situaciones y retos que se plantean.		10	
	6.DEE.CE2.CR1	Gestionar situaciones, dificultades, retos o problemas planificando secuencias de actividades, mostrando interés e iniciativa y la cooperación con sus iguales.	16,67	MEDIA PONDERADA
	6.DEE.CE2.CR2	Aplicar progresivamente estrategias para canalizar la frustración ante las dificultades o problemas.	16,67	MEDIA PONDERADA
	6.DEE.CE2.CR3	Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.	16,67	MEDIA PONDERADA
	6.DEE.CE2.CR4	Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, creando respuestas y soluciones originales a los retos que se le planteen.	16,67	MEDIA PONDERADA
	6.DEE.CE2.CR5	Programar secuencias de acciones o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, favoreciendo y desarrollando las habilidades básicas de pensamiento computacional, adaptado a sus necesidades.	16,67	MEDIA PONDERADA
	6.DEE.CE2.CR6	Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, y expresando conclusiones y reflexiones personales a partir de ellas.	16,67	MEDIA PONDERADA

6	Unidad de Programación: TRANSPORTS		2ª Evaluación	
	Saberes básicos:			
	6.CA.B1.SB5	El movimiento: control progresivo de la coordinación, tono, equilibrio y desplazamientos.		
	6.CA.B1.SB6	Implicaciones de la discapacidad sensorial o física en la vida cotidiana.		
	6.CA.B1.SB7	Dominio activo del tono y la postura en función de las características de los objetos, acciones y situaciones.		
	6.CA.B1.SB8	El juego como actividad placentera y fuente de aprendizaje, creatividad y socialización. Normas de juego: aceptación y propuestas.		
	6.CA.B1.SB9	Progresiva autonomía en la realización de tareas y rutinas.		
	6.CRR.B1.SB1	Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal.		
	6.CRR.B1.SB2	Comunicación interpersonal: empatía y asertividad.		
	6.CRR.B1.SB3	Convenciones sociales del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia.		
	6.CRR.B1.SB4	Interés y respeto ante la diversidad de lenguas y niveles de competencia lingüística.		
	6.DEE.B2.SB1	Pautas para la indagación en el entorno: interés, respeto, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento.		
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
6.CRR.CE2	Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes.		10	
	6.CRR.CE2.CR1	Interpretar de forma eficaz los mensajes e intenciones comunicativas de los demás.	33,33	MEDIA PONDERADA
	6.CRR.CE2.CR2	Interpretar los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas, también en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando una actitud curiosa y responsable.	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
6.DEE.CE2	Desarrollar, de manera progresiva, los procedimientos del método científico y las destrezas del pensamiento computacional, a través de procesos de observación y manipulación de objetos, para iniciarse en la interpretación del entorno y responder de forma creativa a las situaciones y retos que se plantean.		10	
	6.DEE.CE2.CR1	Gestionar situaciones, dificultades, retos o problemas planificando secuencias de actividades, mostrando interés e iniciativa y la cooperación con sus iguales.	16,67	MEDIA PONDERADA
	6.DEE.CE2.CR2	Aplicar progresivamente estrategias para canalizar la frustración ante las dificultades o problemas.	16,67	MEDIA PONDERADA
	6.DEE.CE2.CR3	Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.	16,67	MEDIA PONDERADA
	6.DEE.CE2.CR4	Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, creando respuestas y soluciones originales a los retos que se le planteen.	16,67	MEDIA PONDERADA
	6.DEE.CE2.CR5	Programar secuencias de acciones o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, favoreciendo y desarrollando las habilidades básicas de pensamiento computacional, adaptado a sus necesidades.	16,67	MEDIA PONDERADA
	6.DEE.CE2.CR6	Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, y expresando conclusiones y reflexiones personales a partir de ellas.	16,67	MEDIA PONDERADA

7	Unidad de Programación: FARM ANIMALS		Final	
	Saberes básicos:			
	6.DEE.B2.SB1	Pautas para la indagación en el entorno: interés, respeto, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento.		
	6.DEE.B2.SB2	Protección del medio natural: gestión circular (reciclaje, reducción y reutilización) y utilización sostenible de los recursos naturales.		
	6.DEE.B2.SB3	Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno.		
	6.DEE.B2.SB4	Modelo de control de variables. Estrategias y técnicas de investigación: ensayo-error, observación, experimentación, formulación y comprobación de hipótesis, realización de preguntas, manejo y búsqueda en distintas fuentes de información.		
	6.DEE.B2.SB5	Iniciación a la robótica.		
	6.DEE.B2.SB6	Estrategias de planificación, organización o autorregulación de tareas. Iniciativa en la búsqueda de acuerdos o consensos en la toma de decisiones.		
	6.DEE.B2.SB7	Estrategias para proponer soluciones: creatividad, diálogo, imaginación y descubrimiento.		
	6.DEE.B2.SB8	Procesos y resultados. Hallazgos, verificación y conclusiones.		
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
6.CRR.CE3	Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas para responder a diferentes necesidades comunicativas.		10	
	6.CRR.CE3.CR1	Hacer un uso funcional del lenguaje oral aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en diferentes contextos formales e informales	12,5	MEDIA PONDERADA
	6.CRR.CE3.CR2	Valorar y utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.	12,5	MEDIA PONDERADA
	6.CRR.CE3.CR3	Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral, así como planes futuros.	12,5	MEDIA PONDERADA
	6.CRR.CE3.CR4	Elaborar creaciones plásticas explorando y utilizando diferentes materiales y técnicas, y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.	12,5	MEDIA PONDERADA
	6.CRR.CE3.CR5	Interpretar propuestas dramáticas y musicales utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas.	12,5	MEDIA PONDERADA
	6.CRR.CE3.CR6	Ajustar armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.	12,5	MEDIA PONDERADA
	6.CRR.CE3.CR7	Expresarse de manera creativa, utilizando diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales.	12,5	MEDIA PONDERADA
	6.CRR.CE3.CR8	Iniciarse en la expresión oral en la lengua extranjera para responder a diferentes necesidades comunicativas de la vida cotidiana.	12,5	MEDIA PONDERADA

Curso: Cinco años (LOMLOE) - 2024/2025

**Consejería de Educación, Cultura y Deportes 13002368 -
CEIP José María de la FuentePozuelo de Calatrava ()**
